

PERCORSO



ARTISTICO

**“I migliori studi e le ricerche
che si possono fare sono quelli fatti per seguire le proprie passioni
e soddisfare la propria curiosità.**

**Non è indispensabile avere basi o conoscenze pregresse,
la cosa più importante
è avere passione e voglia di comprendere
e imparare ciò che non conosciamo.**

La curiosità di cercare di capire è il vero motore della vita.”

Stefano Nasetti - "Il lato oscuro della luna"

**M
E
R
C
O
L
E
D
I'**

Docente Coordinatore

Margherita Agape

Mercoledì 15.15/16.45

Sala Dragoni

Corsi compresi nella quota di iscrizione

PERCORSO ARTISTICO

I Docenti e i Temi dell'Anno

I BORROMEO E L'ARTE - **Anna Elena Galli**

ANNUNCIAZIONI, PIETA',
RAPPRESENTAZIONI DELLA FIGURA UMANA
A CONFRONTO - **Tino Sartori**

L'ASTRAZIONE: ESPLORANDO LA MODERNITA' - **Marianna Del Tredici**

ECOLOGIA ED ESTINZIONE - **Antonino Marra**

LA CULTURA INCA - **Gabriele Frisone**

RIFLESSIONI SUL RAZZISMO - **Giorgio Tavani**

IN VOLO NELLA STORIA DELL'AERONAUTICA - **Sergio Morelli**

Percorso Artistico

OTTOBRE	
Mercoledì 5	ARTE – “Federico Borromeo Collezionista d'arte tra l'Ambrosiana e la Famiglia” - Anna Elena Galli
Mercoledì 12	CULTURE – “La civiltà Inca: l'aspetto del paese, la famiglia reale, gli ordinamenti sociali” – Gabriele Frisone
Mercoledì 19	ECOLOGIA “Virus” Antonino Marra
Mercoledì 26	ARTE “Kandinskij e l'astrazione” – Marianna Del Tredici
NOVEMBRE	
Mercoledì 2	CULTURE – “Incas: tattiche militari, politica, religione, economia” – Gabriele Frisone
Mercoledì 9	ECOLOGIA – “Batteri” – Antonino Marra
Mercoledì 16	ORIGINI E STORIA DEL RAZZISMO E DELL'ANTISEMITISMO 1 Giorgio Tavani
Mercoledì 23	ORIGINI E STORIA DEL RAZZISMO E DELL'ANTISEMITISMO 2 – Giorgio Tavani
Mercoledì 30	ORIGINI E STORIA DEL RAZZISMO E DELL'ANTISEMITISMO 3 – Giorgio Tavani
DICEMBRE	
Mercoledì 7	ARTE – “Annunciazioni a confronto” – Tino Sartori
Mercoledì 14	AERONAUTICA – “Il volo attraverso i secoli: dalle lanterne cinesi del 280 A.C. ad oggi” – Sergio Morelli
GENNAIO	
Mercoledì 11	ARTE – “Vitaliano VI Borromeo e la costruzione dell'Isola Bella” - Anna Elena Galli
Mercoledì 18	ECOLOGIA “Sistema immunitario” Antonino Marra
Mercoledì 25	CULTURE – “Francisco Pizarro, la scoperta del Perù, il nuovo mondo” – Gabriele Frisone

Percorso Artistico

FEBBRAIO

Mercoledì 1	ARTE – “Astrazione in Italia: Alberto Burri e Lucio Fontana” – Marianna Del Tredici
Mercoledì 8	AERONAUTICA – “Perché’ vola: dall’aereo all’elicottero.” – Sergio Morelli
Mercoledì 15	ECOLOGIA “Vaccini” Antonino Marra
Mercoledì 22	CULTURE – “L’inca <i>Huayna Capac</i> , i fratelli Incas, i primi contatti con Pizarro” – Gabriele Frisone

MARZO

Mercoledì 1	ARTE – “I Borromeo di Angera collezionisti nella Milano del Seicento” - Anna Elena Galli
Mercoledì 8	ECOLOGIA – “Epidemie” – Antonino Marra
Mercoledì 15	CULTURE – “Atahualpa: l’incontro con Pizarro e la condanna” Gabriele Frisone
Mercoledì 22	AERONAUTICA – “Visita virtuale al palazzo dell’aeronautica – Roma” – Sergio Morelli
Mercoledì 29	ARTE “Le Pietà di Michelangelo a confronto.” Tino Sartori

APRILE

Mercoledì 12	ECOLOGIA “Ipotesi di una sesta estinzione” Antonino Marra
Mercoledì 19	CULTURE – “Scoperta del tesoro Inca, conquista di Cuzco, fine dell’Impero Inca” – Gabriele Frisone
Mercoledì 26	ARTE – “La rappresentazione della figura umana nell’opera d’arte del XX secolo.” – Tino Sartori

MAGGIO

Mercoledì 3	MAGGIO IN MUSICA
Mercoledì 10	MAGGIO IN MUSICA
Mercoledì 17	MAGGIO IN MUSICA
Mercoledì 24	MAGGIO IN MUSICA
Mercoledì 31	FESTA FINALE